

## WORKSHOPS OP 9 MAART 2011

### LANGE WORKSHOPS ( 150 minuten)

#### BEELDEND

<b>A</b>	<b>papier scheppen</b> voor groep 1 t/m 8	Elke dag gaat het wel door onze handen. We schrijven, tekenen, rekenen of printen erop, lezen er in. Het valt in stapels op onze deurmat; krant, reclame, brief of rekening. In stapels eindigt het weer bij oud papier. Maar wat is papier eigenlijk? Hoe wordt het gemaakt? Kun je dat zelf? En waarmee dan? En misschien nog belangrijker, wat kan je er allemaal mee doen? We leren hoe je zelf papier kunt maken op verschillende manieren, maar vooral ook wat je er mee kunt doen! Praktisch voor bij je gewone onderwijs. Beeldend voor bijzondere verwerkingen. Experimenteren, combineren, laat je fascineren...	<i>Bertina Slettenhaar</i>
<b>B</b>	<b>mozaïek</b> voor groep 1 t/m 8	Mozaïeken is het samenvoegen van losse elementen tot één geheel. Denk je bij mozaïek alleen aan tegeltjes, glas en lijm? Kom dan naar deze workshop om geïnspireerd te raken over de mogelijkheden om ook met diverse andere materialen zoals wol, zaden, kiezels, metaal, kleischerven, foto's en textiel aan de slag te gaan. Verschillende technieken, materialen/gereedschappen en beelddaspecten worden je aangereikt. Je probeert zelf uit en beoordeelt welke manier van mozaïeken het beste toepasbaar is voor je groep.	<i>Ingrid Uijen</i>

#### DANS

<b>C</b>	<b>dansspettters</b> voor groep 1 t/m 8	Het kind aanspreken als creërend danser zonder daarbij de bestaande structuren in te leveren, blijkt in het basisonderwijs een zeer werkbare methode. Het programma in het boek Dansspettters II is een mozaïek van muziek, dans, drama en beeldende elementen voor kinderen van 4 tot 12 jaar dat aansluit op leerstijlen en andere vakken in het basisonderwijs. De kracht en vele mogelijkheden van Dansspettters gaan we met elkaar ervaren en ontdekken. Ook kijken we hoe Dansspettters kan werken in jouw basisschool.	<i>Henriëtte Wachelder</i>
----------	--	---	----------------------------

#### MULTIMEDIA

<b>D</b>	<b>stop motion</b> voor groep 5 t/m 8	Hoe kun je met leerlingen korte animatiefilmpjes maken? In deze workshop krijg je een aantal animatie technieken aangereikt die je voorzien van voldoende basiskennis om je leerlingen te begeleiden. Animatie is een techniek die met eenvoudige middelen gedaan kan worden. Toch blijkt het technische gedeelte vaak het grootste struikelblok om er echt mee aan de slag te gaan in de klas. In deze workshop krijg je zoveel mogelijk handvatten om met de klas leuke filmpjes te maken. Aan bod komen verschillende vormen van stop-motionanimatie: de zoötroop (voor eenvoudige tekenanimaties) pixelation (foto-animaties) en klei of cut-outanimatie. Met stop-motion kun je alles tot leven laten komen en met geluidseffecten en muziek maak je het helemaal af. Wat je hiervoor in de klas nodig hebt is een digitale camera en een computer.	<i>Andor Driessen</i>
----------	--	--	-----------------------

### KORTE WORKSHOPS (75 minuten)

#### M U Z I E K

<b>E</b>	<b>bewegen op muziek</b> voor groep 1 t/m 4	Muziek en bewegen werkt! Bij het jonge kind kan je muziek en beweging in één adem noemen. Ze zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Dus is het heel logisch om door middel van beweging kinderen kennis te laten maken met de verschillende aspecten van muziek. Met jonge kinderen werken we van beleving naar bewustwording en begripsvorming en dat alles dicht bij hun eigen belevingswereld. In deze workshop gaan we het bovenstaande bespreken en uitproberen, wat maakt dat je weer geïnspireerd aan de slag kunt in je eigen groep!	<i>Renée Weder</i>
<b>F</b>	<b>streetbeats</b> voor groep 5 t/m 8	Alles om je heen heeft een vorm en geeft geluid. Dat kan je eigen lijf zijn of een alledaags voorwerp en niet noodzakelijkerwijs een instrument. We gaan ervaren dat je met hoog en laag eigenlijk ieder ritme kunt spelen. Ondersteun dit indien wenselijk met een stukje (zelfverzonnen) tekst en je bent je eigen controlemiddel, omdat je 'hoort' wat je zoekt. Met behulp van afvaltonnen, olievatjes en stokken gaan we op zoek naar ritmes die bij elkaar passen en /of elkaar aanvullen. D.m.v. ritmisch stapelen gaan we orkestreren We gaan een feestje maken en ontdekken wat je er in je eigen klassensituatie mee kunt doen.	<i>Jaap Pluijgers</i>

## THEATER

<b>G</b>	<b>spelen met maskers</b>  voor groep 1 t/m 4	Hoe kun je kinderen in groep 1 t/m 4 nou leren toneelspelen, als je wél de PABO maar geen speldocentenopleiding hebt doorlopen? Wat moet je weten als je gaat 'toneelspelen'? Wat moet je uitbeelden en hoe doe je dat dan? Waar moet je dan op letten? Aan de hand van simpele, praktische en inzichtelijke oefeningen wordt duidelijk wát dat nou is, dat toneelspelen. De oefeningen starten vanuit de maskerspeltechniek, maar dit is geen eindpunt. Veel elementen van het maskerspel vind je terug bij clowning en (panto-)mime. Dus ook bij Sesamstraat, Klokhuis en de Muppets. Toneel speel je voor publiek, alles wat je meemaakt moet je het publiek laten weten.	<i>Paul Sprenger</i>
<b>H</b>	<b>theatersport</b>  voor groep 5 t/m 8	Theatersport is een vorm van improvisatietheater en improviseren is de basis van acteren. Het is theater zonder een vooraf geschreven script. Omdat er geen script is, worden andere zaken belangrijk, factoren die ook in de klas belangrijk zijn. In deze workshop maak je kennis met een aantal basisregels van improvisatietheater, zoals goed kijken en luisteren, accepteren zonder oordeel, in het hier en nu zijn en samenwerken. Je bent op een positieve manier actief bezig, en er mag zeker gelachen worden.	<i>Helgiene Sampimon</i>

## BEELDEND

<b>I</b>	<b>ruimtelijk construeren</b>  voor groep 1 t/m 4	We laten het platte vlak voor wat het is en gaan de ruimte in. De derde dimensie komt in zicht! Maar hoe pakken we dat aan? Met simpele handelingen en verbindingen komen we aardig op stoom. We gaan vormen, bouwen, construeren en kijken. Natuurlijk komen we uitdagingen en onmogelijkheden tegen, maar dat houdt het spannend. Je krijgt tips en inzichten voor originele installaties, constructies en bouwsels.	<i>Roger Rosner</i>
<b>J</b>	<b>ruimtelijk construeren met bamboe</b>  voor groep 5 t/m 8	In deze workshop gaan we werken met bamboe. Bouwen en verbindingen maken. We werken in deze workshop vanuit allerlei geometrische vormen. Met stapelen, omklappen en samenvoegen nemen we de ruimte in. Meten, delen en tellen; het rekenonderwijs kan hier naadloos en spelenderwijs bij aansluiten. Gaan we de diepte of de hoogte in? Is onze centimeter wel lang genoeg? Sta je open voor een nieuw perspectief? Grijp deze kans!	<i>Roger Rosner</i>

## MULTIMEDIA

<b>K</b>	<b>fotografie</b>  voor groep 1 t/m 4	Met jonge kinderen kun je al bezig zijn met fotografie. Tijdens deze workshop geen ingewikkelde theorie maar vooral simpele invalshoeken om met kinderen op een speelse manier naar foto's te kijken en met een paar handige tips zelf met ze te gaan fotograferen. Door de opdrachten aan te passen aan hun eigen niveau worden de kinderen gestimuleerd. Tijdens deze workshop leuke lesideeën.	<i>Hanneke Fakkeldij</i>
<b>L</b>	<b>fotografie</b>  voor groep 5 t/m 8	Je komt foto's overal tegen op het internet, in tijdschriften, kranten, schoolboeken. Iedereen maakt ook weleens een foto (kiekje) en dat is niet moeilijk. Een druk op de knop en je bent klaar. Toch, met een paar praktische basis begrippen kan je zoveel meer uit een foto halen. Tijdens deze workshops leer je niet alleen praktische tips ook de beeldende kant komt aan bod. Fotograferen is laten zien wat je hebt gezien of wat je hebt bedacht. Hoe kijk je naar foto's, wat maakt een foto mooi of juist niet en hoe breng je over op een foto wat je wil zeggen. Kortom het is een workshop die op een simpele maar duidelijke manier kennis laat maken met fotografie en de creativiteit prikkelt van het kind aan de hand van eenvoudige foto opdrachten.	<i>Hanneke Fakkeldij</i>